

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 60 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей
Центрального района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБДОУ детский сад № 60
Центрального района СПб
Протокол № 1 от 24.08.2020

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 60
Центрального района СПб
Протокол № 1 от 31.08.2020



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детский сад №60
Центрального района СПб
А.В.Кулакова
Приказ № 25 от 24.08.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

(от 2-х до 3-х лет)

общеразвивающей направленности

по реализации образовательной программы дошкольного образования

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 60 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей
Центрального района Санкт-Петербурга

Срок реализации рабочей программы 1 год

2020-2021 учебный год

Разработчики программы:
Розлач Вера Константиновна- воспитатель
Высшая квалификационная категория

г. Санкт-Петербург
2020 год

Содержание

1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психо-физиологического развития детей второй группы раннего возраста	6
1.5. Сроки реализации рабочей программы	8
1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	8
2. Содержательный раздел.	
2.1. Модель организации образовательной деятельности с детьми в неделю	16
2.2. Виды детской деятельности	18
2.3. Формы образовательной деятельности с детьми	18
2.4. Проектирование образовательного процесса (календарно-тематическое планирование)	20
2.5. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	52
2.5.1. Сведения о семьях воспитанников второй группы раннего возраста	52
2.5.2. Планирование работы с родителями по месяцам года	52
3. Организационный раздел.	
3.1. Структура реализации образовательного процесса	54
3.2. Условия реализации образовательной программы дошкольного образования.	58
3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	58
3.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	59
3.2.3. Методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям)	61
3.2.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды	63

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй группы раннего возраста разработана в соответствии Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26, и на основе Образовательной программы дошкольного образования, разработанной и утвержденной ГБДОУ № 60 Центрального района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа второй группы раннего возраста обеспечивает систему образовательной работы с детьми от 2-х до 3-х лет реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 60, определяет содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с основными направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-личностное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.2. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Цели и задачи деятельности при реализации рабочей программы второй группы раннего возраста определены с учетом анализа результатов образовательной деятельности за предшествующий год, индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников: с учетом приоритетного

направления – осуществления физического развития воспитанников, потребностей родителей воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Цели:

- создание условий для адаптации детей раннего возраста к пребыванию в группе.

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- создавать благоприятные условия для адаптации в детском саду, способствовать установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка;

- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями;

- создать условия для развития познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах, явлениях;

- совершенствовать слуховое восприятие и развивать фонематический слух;

- создать условия для развития у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания и элементарных культурно – гигиенических навыков;

- развивать игровую деятельность, взаимоотношения детей в ней, умение действовать согласованно, принимать общую цель;

- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям;

- создать условия для безопасного времени нахождения в детском саду и дать представления о безопасности на дороге, площадке, в быту.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа второй группы раннего возраста построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.

Рабочая программа второй группы раннего возраста:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей второй группы раннего возраста

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное мышление. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

1.5. Сроки реализации рабочей программы

Рабочая программа рассчитана на один учебный год (9 месяцев - 38 недель).

Режим работы второй группы раннего возраста - пятидневный, с 07.00 до 19.00, с 12 - часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Рабочая программа второй группы раннего возраста обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения образовательной программы дошкольного образования, установленных в виде целевых ориентиров дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

Ребенок должен:

- интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними;
- быть эмоционально вовлеченным в действия с игрушками и другими предметами;
- стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знать названия бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и уметь пользоваться ими;
- владеть простейшими культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания;

- стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявлять интерес к стихам, песням, сказкам, рассматривать картинки, стремиться двигаться под музыку, эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка должна быть развита общая и мелкая моторика, он должен стремиться осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Содержательный раздел

Специфика организации образовательной деятельности группы раннего возраста определяется индивидуальными особенностями развития детей и основными принципами построения психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

В основу построения образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

Вхождение ребенка в современный мир невозможно без освоения им первоначальных социального характера и включение его в систему социальных отношений:

- развивать интерес, доверие симпатию к близким взрослым и сверстникам;
- постепенно приучать малышей к выполнению элементарных правил культуры поведения;

- обогащать представления о людях.

Данный раздел программы интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками, развиваются добрые чувства и эмоциональная отзывчивость, формируются социальные представления и познание детьми своих возможностей.

При решении данных задач необходимо поддерживать инициативу детей, предоставлять им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья. Нужно отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей, уважать индивидуальные вкусы и привычки:

- формирование первоначальных знаний об источниках опасности в квартире;
- знакомство с опасностью, исходящей от огня;
- воспитание чувства осторожности при общении с посторонними.

Решение данных задач проходит в совместной деятельности взрослого и ребенка через наблюдения за различными ситуациями, при рассматривании тематических иллюстраций, во время чтения произведений художественной литературы, бесед.

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты без решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из средств приобщения к социализации и формирования личности ребенка:

- приучать детей к опрятности;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате;
- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий;
- расширять круг наблюдения за трудом взрослых.

Роль труда малыша по самообслуживанию так велика, что его влияние на развитие личности ребенка не может компенсироваться никаким другим видом деятельности. Прежде всего, в раннем возрасте воспитатель помогает

ребенку овладеть простейшими процессами (надеть или снять одежду). Именно в таких простых действиях впервые возникают постановка цели, поиск и освоение способов достижения цели.

Познавательное развитие

Освоение линии познания развивает способность ребенка к самостоятельному решению доступных познавательных задач, умение осознанно использовать разные способы и приемы познания, интерес к экспериментированию, развитие предпосылок учебной деятельности.

В соответствии с особенностями познавательной деятельности дошкольника программа обеспечивает главным образом развитие образных форм познания мира – наглядно – образного мышления и воображения.

Итогом освоения линии познания становится способность ребенка к самостоятельному решению доступных познавательных задач, умение осознанно использовать разные способы и приемы познания, интерес к экспериментированию, готовность к логическому познанию:

- развитие сенсорных способностей детей;
- продолжение работы по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности;
- обучение детей называть свойства предметов, различать их по цвету, форме.

Большое значение в младшем дошкольном возрасте имеет организация предметно – развивающей среды. В процессе игровых действий с предметами, геометрическими телами, фигурами, песком и водой дети познают их свойства, определяют идентичность и различия предметов по свойствам.

Познавательно-речевое развитие обеспечивает полноценную жизнь ребенка в окружающем мире. Формируемые представления, их осмысление, установление закономерностей, связей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие личности ребенка.

Речевое развитие

Интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений определяет общение. Оно становится способом познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, способом познания своего собственного внутреннего мира.

Важным приобретением ребенка дошкольного возраста становится интерес к речи как особому объекту познания.

Речь – одно из важнейших средств общения (коммуникации) между людьми. Она проявляется у детей дошкольного возраста, прежде всего в диалогах и монологах. Постепенно формы речевого общения усложняются. В ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать монологи описательного и повествовательного характера, элементы рассуждений.

- развитие разговорной речи детей;
- развитие понимания речи;
- формирование умения сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- активизация словаря.

Решение основной задачи — развития разговорной речи детей — предполагает работу воспитателя по организации целесообразной речевой среды. Для детей этого возраста наиболее оптимальным является индивидуальное общение со взрослым.

Ребенок осваивает первые уроки культуры общения: умение употреблять речевые формы вежливого общения (здороваться, прощаться, благодарить), использование дружелюбного, спокойного тона общения.

В процессе общения у ребенка появляются первые умения монологической речи: рассказывать об эмоционально значимых событиях, используя высказывания из двух-трех предложений. Третий год жизни характеризуется активным и быстрым развитием словаря.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Ребёнок зависим от взрослого в выборе произведений, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важным моментом деятельности взрослого при реализации данной образовательной области являются: формирование круга детского чтения и организация процесса чтения:

- приучать детей слушать народные песенки; сказки;
- приобщать детей к рассматриванию иллюстраций в книгах.

На третьем году жизни детей продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В этом возрасте надо приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать произведения без наглядного сопровождения.

Представлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Художественно-эстетическое развитие

Содержание данной области включает в себя изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию, художественное конструирование, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность»).

Продуктивная деятельность – это деятельность, в результате которой создается некий продукт, что позволяет в рамках данной области эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества. Развитие мелкой моторики рук, воображения, эстетического вкуса являются важными составляющими при формировании творческих способностей детей:

- закрепление интереса ребенка к действиям с материалом;
- формирование подражания взрослым, основанного на потребности в общении с ними;
- развитие мелкой моторики рук;
- активно действуя с объектами окружающего мира, познавать их эстетические признаки (цвета, форму, разницу величин).

Дошкольник в раннем детстве впервые приобщается к миру искусства. Возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов. У него формируются представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные и яркие контрастные цвета (красный, зеленый, желтый, синий)

- выразительность и свойства форм (округлость, прямоугольность, устойчивость, подвижность),
- величин (большой/маленький, длинный/короткий).
- ребенок учится эмоционально откликаться на произведения народного искусства: глиняные игрушки; деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда).

Музыка, как часть культуры, искусство, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Закономерности и особенности развития психических процессов дошкольника позволяют формировать его музыковедческий опыт, музыкальную эрудицию.

Возрастные особенности детей позволяют установить связи музыки с литературой, живописью, театральной деятельностью.

Основными понятиями музыкально – художественной деятельности являются восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально – ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество:

- воспитывать интерес к музыке;
- вызывать активность детей при подпевании и пении;
- учить выполнять плясовые движения в кругу.

В раннем дошкольном возрасте необходимо обращать внимание на эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Музыкальное развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе накопления музыкального опыта. С помощью музыки ребенок эмоционально и личностно познает себя и других людей, осуществляет художественное познание окружающего мира, реализует индивидуальный творческий потенциал.

Естественное для младшего дошкольника желание организовать собственную жизнедеятельность в определенном ритме выражается в попытках пропевать фразы знакомых песен, в двигательных импровизациях под музыку. Поэтому особое значение придается развитию ритмического чувства малышей.

Физическое развитие

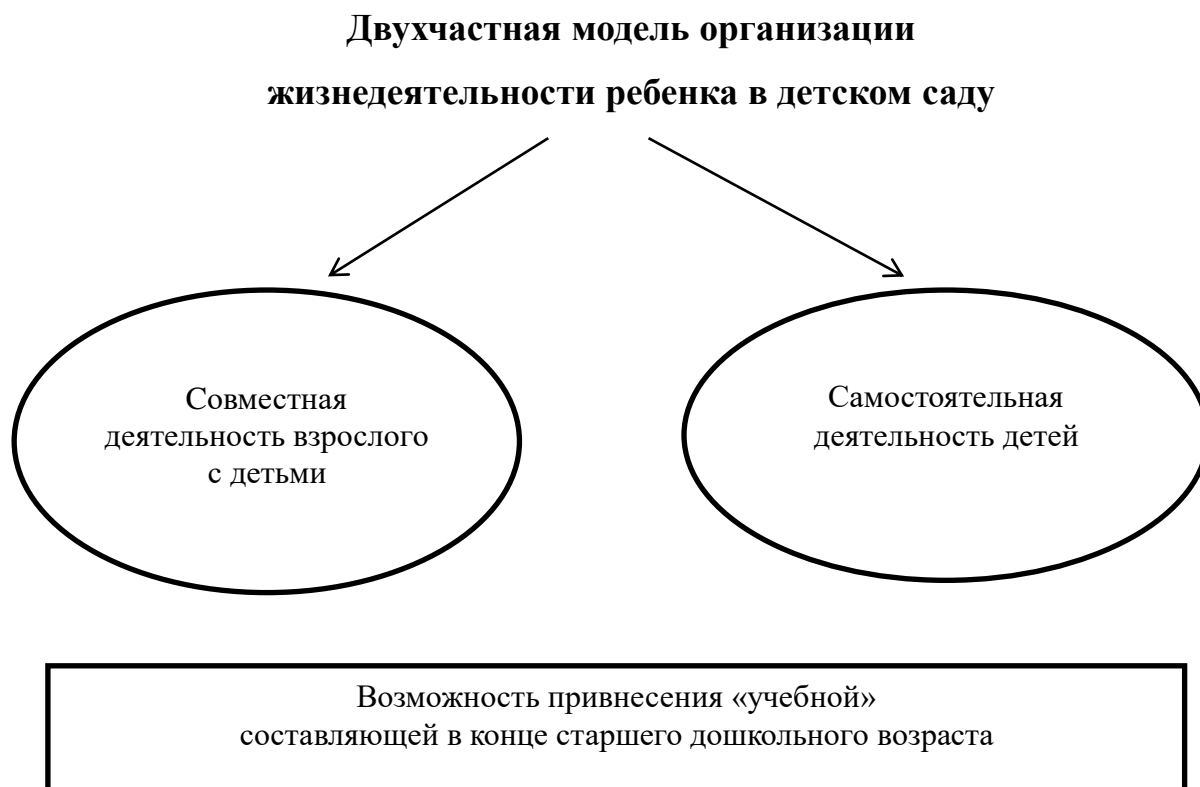
Задачи:

- вызывать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях;
- учить детей активно выполнять упражнения вместе с воспитателем;
- приучать детей в движении реагировать на сигналы.

В группе созданы условия побуждающие детей к двигательной активности, которые содействуют развитию основных движений, способствуют развитию умения детей играть в подвижные игры.

В режиме дня используются различные формы двигательной деятельности и здоровьесберегающих технологий для детей от 2-3 лет.

2.1. Модель организации образовательной деятельности с детьми в неделю.



Модель планирования непрерывной образовательной деятельности с детьми в неделю

Организованная образовательная деятельность	
Вид образовательной деятельности	Периодичность проведения в течение недели
Познавательное развитие: - Ребенок и окружающий мир	1
Речевое развитие: - развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие: - рисование; - лепка; - аппликация;	1
	1
	1

- музыкальная деятельность	2
Физическое развитие (физическая культура)	3
Социально-коммуникативное развитие	Каждый день
Непрерывная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Каждый день
Комплексы закаливающих процедур	Каждый день
Гигиенические процедуры	Каждый день
Самообслуживание	Каждый день
Общение, ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Каждый день
Поручения	Каждый день
Прогулка (дневная, вечерняя)	Каждый день
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей. Групповая, подгрупповая.	
Чтение художественной литературы	Каждый день
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Каждый день
Игровая деятельность	Каждый день
Познавательно-исследовательская деятельность	3
Конструктивно-модельная деятельность	1
Трудовое воспитание	Каждый день
Формирование основ безопасности	Каждый день
Индивидуальная работа	Каждый день
Самостоятельная деятельность детей	
Игровая деятельность	Каждый день
Познавательно-исследовательская	Каждый день

деятельность	
Самостоятельная деятельность в уголках развития	Каждый день

2.2. Виды детской деятельности

1. Двигательная
2. Игровая
3. Трудовая
4. Коммуникативная
5. Познавательно-исследовательская
6. Восприятие художественной литературы

2.3. Формы образовательной деятельности с детьми

Двигательная	Игровая беседа с элементами движений Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры Настольный театр
Трудовая	Трудовые поручения Совместная деятельность
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Игры (сюжетные, с правилами)
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Конструирование Игры (сюжетные, с правилами)

Восприятие художественной литературы	Чтение Разучивание Ситуативный разговор с детьми
--	--

2.4. Проектирование образовательного процесса (календарно – тематическое планирование по образовательным областям) на 2020 – 2021 учебный год

<i>Темы</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<p>Здравствуй, здравствуй, детский сад!</p> <p>В игрушечной стране</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Адаптация: знакомство с детьми, воспитателем.</p> <p>Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду, к детям, воспитание эмоциональной отзывчивости. Воспитание элементарных навыков вежливого обращения (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, употреблять слова «спасибо», «пожалуйста»)</p> <p>Поддерживать порядок в игровой комнате, класть игрушки на место</p> <p>Правила безопасного поведения в группе. Играть с детьми, не мешая им, не причиняя боль.</p> <p>Знакомство детей с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием)</p>	<p>01-11 сентября</p> <p>14-25 сентября</p>	<p>Оформление информационного стенда для родителей.</p> <p>Консультации: «Трудности адаптации», «Роль семьи в воспитании ребёнка»</p> <p>Анкетирование родителей.</p> <p>Родительское</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.п.). Рассматривание игрушек, цвет, размер, тематические картинки «Магазин игрушек».</p> <p>Формирование словаря: название игрушек. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик хочет спать».</p> <p>ЗКР: звук «а», игры с куклой Аленушкой; «У Кати болят зубы» (звук «о»)</p> <p>Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Мойдодыр», стихотворения А.Барто «Игрушки», «Девочка-ревушка», Е.Благикина «Аленушка», потешки «Наша Маша маленька», «Водичка, водичка», Ч.Янчарский «В магазине игрушек»</p>		<p>собрание.</p> <p>Развлечение «Мои любимые игрушки» (по стихотворениям А.Барто)</p>
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Покормим птичек», «Палочки» (знакомство с пластилином, отщипывание кусочков, раскатывание прямыми движениями).</p> <p>Рисование «Чудо-палочки», «Травка для зайки» (карандаши)</p>		

		Таня умывается», «Вежливый слоненок» Сюжетно-игровые действия с куклой.		
Листики, листочки падают, летят	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> <i>Познавательное развитие</i>	Расстегивание и застегивание липучек на обуви, д/упражнение «Тюфельки поссорились-помирились». Д/упражнение «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки» (аккуратно складывать одежду в шкаф) Д/упражнение «Найди листик» (сбор листьев на участке) Не подходить близко к качелям на прогулочной площадке Элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе: идет дождь, дует ветер, листья желтеют и опадают с деревьев, одежде людей, на участке детского сада). Тематические картинки «Овощи и фрукты», «Наш сад»: первичные представления о сборе урожая, орудиях труда, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Дифференциация основных цветов (красный, желтый, зеленый – листья, синий - небо, дождик). Знакомство с	28 сентября -16 октября	Оформление выставки совместного творчества родителей с детьми «Осень в поделках из природного материала» Игровой тренинг «Угадай на вкус» (овощи, фрукты)

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>предметами одежды.</p> <p>Формирование словаря: названия овощей и фруктов, предметов одежды и обуви.</p> <p>ЗКР: звук «у», д/упражнение «Дует ветер», «Найди по описанию» (прилагательные: цвет, размер)</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>русская народная сказка «Репка» (с использованием театра игрушек, бибабо), потешка «Дождик, дождик, пуще...», стихотворения «Падают, падают листья...», М.Смирнова «Помидоры», С. Капутикян «Обновка»</p>		
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Заборчик в огороде» (раскатывание палочек прямыми движениями)</p> <p>Рисование «Листопад», «Дождик, дождик, кап-кап-кап» (вертикальные линии)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Репка» (голосовая игра, «Дождик идет» (элементы ритмодекламации), «Прыг по лужам» (музыкально-</p>		

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>ритмическая игра), «Шу-шу-шу», «Кап-кап» (подпевание фонем, «Летит листок» (пальчиковая игра), «Гуляем в осеннем лесу» (музыкально-ритмическая релаксация)</p> <p>П/игры «Собираем листики», «Разноцветные листочки», «Солнышко и дождик»</p> <p>Д/упражнение «Что полезно-неполезно» (представления о том, что во фруктах и овощах много витаминов)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин овощей и фруктов»</p> <p>Д/игра «Оденем куклу Катю» (одежда, ее назначение цвет, последовательность одевания – наглядный образец). Д/игра «Как мы ходили на огород», «Картинки-половинки» (фрукты, овощи), «Наш огород», «В гости к бабушке Арине»</p>		
<p>Пока еще я маленький, но тоже человек</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Знание своего имени, имени отчества педагога.</p> <p>Сбор листьев на участке.</p> <p>Не пихать пальцы в дверной проем (можно прищемить), не бегать</p>	<p>19 октября-30 ноября</p>	<p>Развлечение «Играем пальчиками»</p>

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Лесенка» (накладывание раскатанных палочек друг на друга)</p> <p>Рисование «Разноцветные дорожки», «Цветные ленточки» (горизонтальные линии)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Вот носик», «Ширмочка» (обследование возможностей своего тела через звучащие жесты)</p>		
	<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Представления о значении каждого органа: ушки-слышать, глазки-смотреть, носик-нюхать и т.п.</p> <p>П/игра «Большие ноги шагали по дороге», «Кто, кто в домике живет?», «Постучи кулачком»</p>		
	<p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Д/кубик (сенсорное развитие, мелкая моторика), «Цветовое лото» (подбери по цвету). Д/упражнение «угадай, что звучит» (погремушка, барабан, колокольчик),</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Доктор», сюжетно-игровые упражнения «Оденем куклу на прогулку», игры на развитие мелкой моторики (дидактические кубики, вкладыши)</p>		

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Формирование словаря: предметы мебели, названия профессий.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Потешки «Пошел котик на Торжок», «Расти коса до пояса», сказка «Три медведя», стихотворения Т.Волгина «Загудел паровоз...», К.Чуковский «Мойдодыр»</p>		
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Крыша для домика» (прикладывание раскатанных палочек друг к другу)</p> <p>Рисование «Огоньки в доме» (примакивание), «Кровать для куклы Маши»</p> <p>Конструирование: стол, стул, кровать.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Баю-бай» (фонемы с элементами движений), «Приехали домой» (интеграционная модель игры на элементы движений и фонем), «Кошкин дом» (музыкальная игра), Развлечение «В гости к кукле Тане» (игры с игрушками).</p>		
	<p><i>Физическое</i></p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: правильно пользоваться</p>		

	<p><i>развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>мылом, намыливать руки с помощью взрослого, смывать прямыми движениями. Рассмотрение иллюстрации «Дети моют руки».</p> <p>П/игры «Ехали, ехали и приехали», «Поезд», «Самолеты»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>Д/игра «Комната для куклы», д/игра «Кто что делает», д/упражнение «Покажем зайчику, как мы умеем нести и ставить правильно стульчик»</p>		
<p>Лесные жители</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Воспитание эмоциональной отзывчивости (на примере героев сказок о животных).</p> <p>Нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, открывать им дверь</p> <p>Д/упражнение «Покажем зверюшкам, какой у нас порядок»</p> <p>Знакомство с дикими животными и их детенышами. «Кого мы встретили в лесу?»: тематические картинки с лесными животными: узнавать и называть медведя, волка, зайца, лису, ежа, особенности их поведения осенью.</p>	<p>16-27 ноября</p>	<p>Кукольный театр «Теремок»</p>

	<i>Речевое развитие</i>	<p>Формирование словаря: названия диких животных и их детенышей. Звукоподражания «Кто живет в лесу» (разная сила и высота голоса).</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Р.н. сказки «Колобок», «Волк и семеро козлят», потешка «Сидит белка на тележке...», В.Даль «Ворона», С.Маршак «Слон», «Тигренок»</p>		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Лепка «Морковка для зайчика»</p> <p>Рисование «Чьи следы?» (примакивание)</p> <p>Конструирование «Берлога для мишки»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Мишка с бубнами», «Зайка» (интеграционные упражнения с музыкальными инструментами)</p>		
	<i>Физическое развитие</i>	<p>П/игра «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Мячик-ежик»</p>		
	<i>Игровая</i>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Зоосад», д/игра «Чудесный</p>		

	<i>деятельность</i>	мешочек», игра-инсценировка «Как машина зверят катала», разрезные картинки «Кто живет в лесу?»		
Здравствуй, зимушка- зима!	<i>Социально- коммуникативно е развитие</i>	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками во время подготовки к Новомуднему празднику. Последовательность одевания и раздевания (наглядный образец) «Дорожки для ребят» (чистить дорожки от снега лопаткой), сметание снега со скамеек, собиpание снега в кучи, постройка горки для зверят. Наблюдение за работой снегоуборочной машины. Не брать снег в рот -он грязный, можно простудиться, надевать варежки, чтобы не отморозить руки, не бегать по льду- скользко, можно упасть Элементарные представления о признаках зимы (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада), особенности поведения лесных зверей и птиц зимой. Рассматривание иллюстраций о зиме. Наблюдение за снегом	30-11 декабря	Оформление выставки совместного творчества родителей с детьми «Зима»
Новогодний хоровод			14 – 31 декабря	Фотовыставка «Здравствуй, зимушка-зима!» (семейные прогулки выходного дня) Новогодний

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-</i></p>	<p>на прогулке, свойства снега. Знакомство с зимними забавами: катание с горки, на санках, игра в снежки.</p> <p>Формирование словаря: названия зимних забав.</p> <p>Д/упражнение «Снежинки» (речевое дыхание), активизация словаря: название предметов зимней одежды, коллективный рассказ «Подарки Деда Мороза», разучивание стихотворений «Елка», «Дед Мороз», рассматривание сюжетных картинок «Новогодний праздник» (рассказ воспитателя, ответы на вопросы по содержанию)</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н.с. «Снегурушка и лиса», потешка «Наша Маша маленька...», стихотворение Н.Саксонской «Где мой пальчик?», Л.Воронкова «Снег идет», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока!», З.Александрова «Елочка», Е.Ильина «Наша елка», Я.Аким «Елка наряжается»</p> <p>Лепка «Снежные комочки», «Елочка», «Разноцветные</p>	<p>праздник «Здравствуй, Новый год!»</p>
--	---	--	--

	<p><i>эстетическое развитие</i></p>	<p>шарики», «Снеговик»</p> <p>Рисование «Снег идет» (примакивание), «Бусы на елку», «Елочка-красавица деткам очень нравится»» (коллективная)</p> <p>Конструирование «Лыжные дорожки», «Горка», «Елка», «Санки для зверят»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Зима» (голосовая игра), «Дед Мороз» (артикуляционная гимнастика с элементами движений), «Снегурочка» (подпевание фонем), «Летит снежок» (музыкально-ритмические упражнения с элементами музицирования)</p>		
	<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>П/игра «Снежинки и ветер», «Снежки», «Надуй шарик», «Огоньки», «Новогодний хоровод»</p>		
	<p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Д/упражнение «Научим Мишку одеваться», «Кто правильно разделся», игровое упражнение «Зачем нужны варежки?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Новый год». Д/игра «Где снежинка» (ориентировка в пространстве), разрезные картинки «Новогодние игрушки», ряжение «Новогодние</p>		

		КОСТЮМЫ»		
Кто чей малыш	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Воспитание бережного и эмоционально-положительного отношения к животным, желания проявить заботу о них.</p> <p>Умывание: засучивать рукава, чтобы не намочить, насухо вытирать полотенцем, д/упражнение «Как мама зайчиха учила зайку умываться»</p> <p>Наблюдение, как взрослые ухаживают за животными в уголке природы, «Чистые дорожки» (побуждать сметать снег со скамеек, делать дорожки)</p> <p>Уходить из детского сада только с родителями, на улице держать маму крепко за руку.</p>	11-29 января	Музыкально-театрализованная игра «Кто гуляет во дворе?»
	<i>Познавательное развитие</i>	<p>Знакомство с домашними животными и их детенышами</p> <p>«Кто с нами рядом живет»: домашние животные (собака, кошка, лошадь, корова), домашние птицы (курица, петух, утка, гусь и их детеныши)</p>		Развлечение на улице «Зимние забавы»
	<i>Речевое развитие</i>	<p>Формирование словаря: названия домашних животных и их детенышей.</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Звукоподражание д/игра «Кто как кричит», «Барашки и козлики» (звук «э»), д/упражнение «Гости» (звуки «м», «мь»), активизация словаря: рога, бодается, мурлычит, фыркает; звук «ц», д/упражнение «Покормим цыплят»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>русские народные сказка «Курочка-ряба», потешки «Ой, бычок, мой бычок...», «Ты, собачка, не лай». «Курочка рябушечка...», Е.Чарушин «Корова», «Курочка», «Кошка», «Собака», С.Теплюк «Котята», В.Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мяу», стихотворение А.Барто «Лошадка», «Кто как кричит», В.Берестов «Маленький бычок», Н.Френкель «Корова»</p> <p>Лепка «Миска для собачки» (углубление вдавливанием в круглой форме)</p> <p>Рисование «Цыплята», «Цветные клубочки для котят» (круглые формы)</p> <p>Конструирование «Будка для собачки»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p>		
--	---	---	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>«Чья песенка?» (интеграционная игра на соединение фонем, звучащих жестов и музыки), «Кормим киску из миски» (пластический этюд), «Поросята-хрю-хрю-хрю» (голосовая игра, звучащие жесты), развлечение «Есть мама у котенка, есть мама у мышонка»</p> <p>П/игры «Курочка и цыплята», «Покатаемся на лошадке», «Кто-то в гости к нам спешит»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Кто гуляет во дворе?», д/игры «Чьи детки», «У кого какая мама», «Большой и маленький»</p> <p>Настольный театр (театрализованные игры с фигурками животных), театрализованная игра «Курочка-пеструшечка»</p>		
Покормим птиц	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Воспитание бережного отношения к птицам. Желание проявить заботу о них.</p> <p>Привлекать внимание детей, как взрослые изготавливают кормушки для птиц</p>	1-12 февраля	Изготовление кормушек для птиц совместно родителями с

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Не бросать снежки в лицо, держаться, катаясь на санках, не толкать друг друга на горке.</p> <p>Знакомство с некоторыми видами птиц, с частями их тела. Беседа «Какие птицы прилетают на кормушку» (узнавать ворону, воробья, голубя, дятла, снегиря, синицу по внешнему виду), тематические картинки</p> <p>Формирование словаря: названия птиц (ворона, голубь, воробей, дятел, снегирь, синица и др.) и их частей тела. Рассматривание картины «Таня и голуби» (повторять отдельные слова и фразы, отвечать на вопросы) ЗКР: звук «к», звукоподражание «Кар-кар»; звук «ф», д/упражнение «Собака», «Далеко-близко» (звукосочетания аф-аф, фу) Чтение художественной литературы: Потешки «Сорока-белобока», «Ой ду-ду-ду-ду...», сказка «Петушок и бобовое зернышко», Е.Токмакова «Десять птичек-стайка», «Как на горке – снег, снег...», В.Жуковский</p>	<p>детьми, подкормка птиц на участке детского сада</p> <p>Музыкально-театрализованная игра «На птичьем дворе» (игры, потешки)</p>
--	--	---	---

	<i>Игровая деятельность</i>	Сюжетно-ролевая игра «Покормим птичек», разрезные картинки «Птичка», «Снеговик», парные картинки «Птицы».		
Народная игрушка	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	С помощью взрослого приводить себя в порядок, д/упражнение «Причешем куклу», д/упражнение «Покажем, как мы убираем игрушки» Не свистеть свистульками в уши детям, можно потерять слух	15-26 февраля	Театр потешек «Дружная семейка» Музыкальное развлечение «Маленький оркестр» (русские народные инструменты)
	<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с русским народным творчеством на примере народных игрушек (матрешка, свистульки), народных музыкальных инструментов (ложки, дрова, трещотки и др.). Знакомство с некоторыми профессиями: доктор, продавец, шофер, учитель, парикмахер, строитель и др.		
	<i>Речевое развитие</i>	Формирование словаря: название народных игрушек, некоторых видов народных инструментов, предметов русского быта (изба, печка и др.) Активизация словаря: название профессий.		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>ЗКР: звук «т», «ть», д/упражнение «Тук-тук», (образование слов с суффиксом –очек), звук «ч», д/упражнение «Тик-так»</p> <p>«Игра с матрешками» (сравнение предметов, активизация словаря: большая-маленькая, высоко-низко, далеко-близко)</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Устное народное творчество-фольклор (песенки, потешки, прибаутки): «Мы-матрешки, вот какие крошки...», «Баю-баюшки баю», «Чики-чики-чикалочки», «Солнышко, ведрышко» и др.</p> <p>Лепка «Погремушка», «Матрешка» (соединение двух шариков, дополнение деталями)</p> <p>Рисование «Красивые платочки для матрешек», «Солнышко, ведрышко», раскраски «Погремушки», «Народные игрушки»</p> <p>Конструирование: складывание неваляшки из кругов цветной бумаги.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Ложкари» (музицирование с использованием деревянных</p>		
--	---	---	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>ложек), «Матрешки», «Танец с платочками» (музыкальные игры с движениями)</p> <p>Формирование представлений о пользе занятий физкультурой, чтобы быть сильными и смелыми, как русские богатыри.</p> <p>П/игра «Шла коза по лесу...», «Лови мяч», «Мы-веселые ребята», «Колпачок», «Мы топаем ногами», «Пузырь»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Испечем мы колобок», парные картинки «Разноцветные матрешки», неваляшки «Разноцветные матрешки». Театрализованные игры «Любимые потешки», ряжение «Матрешки». Д/игра «Что для чего нужно»</p>		
<p>Мамин праздник</p> <p>Разноцветный мир</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Вызвать положительные эмоции в процессе подготовки праздника для мам, воспитывать любовь к маме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков: правильно пользоваться ложкой.</p> <p>«Светофор» (три цвета), автомобили ездят по проезжей</p>	<p>01-12 марта</p> <p>15-26 марта</p>	<p>Утренник «Ах, какая мама, загляденье прямо»</p>

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>части, переходить улицу только со взрослым, держась за руку</p> <p>Не брать на прогулке в рот угощения грязными руками, не подходить близко к карусели, когда катаются старшие дети</p> <p>Элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, беседа «Пришла весна» (весеннее солнце, снег тает, появились лужи). Знакомство с некоторыми видами транспорта (тематические картинки «Транспорт», «Правила для малышей»)</p> <p>Формирование словаря: название некоторых видов транспорта, их частей, активизация словаря: название основных цветов и их оттенков (голубой, фиолетовый, оранжевый, розовый и др.).</p> <p>Д/упражнение «Узнай по голосу», ЗКР: звук «ы», составление описательного рассказа «Моя мамочка».</p>	<p>Выставка работ совместного творчества родителей с детьми «Весна»</p>
--	--	--	---

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Разучивание стихотворений Г.Георгиев «Светофор», А.Барто «Грузовик», Самолет», «Кораблик».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Стихотворения: В.Руссу «Много мам на белом свете...», А.Барто «Солнышко», А.Плещеев «Травка зеленеет...», И.Токмакова «Дождик, дождик, капелька...», Е.Благинина «С добрым утром»,</p> <p>р.н. сказка «Заюшкина избушка», Б.Заходер «Дождик», Г.Георгиев «Светофор», О.Тарутин «Переход», Л.С.Берга «Рассказ о маленьком автомобильчике», Б.Заходер «Шофер»</p> <p>Лепка «Оладушки для бабушки» (круглая форма, сплющивание между ладонями), «Светофор»</p> <p>Рисование «Солнышко», «Украшим платье мамочке», «Светофор»</p> <p>Конструирование «Солнышко», «Цветочек маме», «Бусы для мамочки» (из разноцветных прищепок)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p>		
--	---	--	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>«Капель» (интеграционное упражнение), «Воробей» (звучащие жесты и подпевание), «Подснежник» (пластический этюд), развлечение «А мы едем на машине»</p> <p>П.игры «Через ручеек», «Мы топаем ногами», «Солнышко и дождик»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Как я маме помогаю» (имитация трудовых действий), д/игра «Подарок маме» (подобрать предмет по форме)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Автобус», «Поезд», «Научим Мишку переходить улицу», д/игра «Светофор», «На чем люди ездят»</p>		
<p>В гостях у сказки</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Воспитание эмоционального отклика на поступки героев знакомых сказок, отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>Совместная деятельность, поручения (поставить на стол салфетки, хлебницы)</p> <p>На прогулке не уходить с участка, можно потеряться.</p>	<p>29 марта</p> <p>- 2</p> <p>апреля</p>	<p>Развлечение «Герои сказок в гостях у малышей»</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Закрепление знаний детей некоторых сказок, сказочных героев.</p> <p>Иллюстрации к знакомым сказкам,</p> <p>Активизация словаря: название знакомых сказок и их героев. Совместный с педагогом пересказ знакомых сказок, беседа «Мои любимые сказки»</p> <p>ЗКР: звуки «с», «сь»;</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Русской народной сказки «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»и др.</p>		
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Пирожки» (круглые формы)</p> <p>Рисование «Колобок бежит по дорожке»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Колобок», «Теремок» (рассказывание сказок детьми-интеграционные модели)</p>		
	<p><i>Физическое</i></p>	<p>П/игры «Прокати мяч в воротики», «Волк и козлята», «Кто</p>		

	<i>развитие</i> <i>Игровая</i> <i>деятельность</i>	тише?» Сюжетно-ролевая игра «Магазин сказочных игрушек», д/игра «Домино» (герои сказок), игры-драматизации (сказка по желанию детей), ряжение «Сказочные герои»		
Всех мы чаем угощаем	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> <i>Познавательное развитие</i> <i>Речевое развитие</i>	Воспитание положительных эмоций, доброжелательных взаимоотношений со сверстниками во время проведения совместных мероприятий. Воспитание культурно-гигиенических навыков: воспитывать навык пользоваться салфеткой после еды. Д/упражнение «Покажем Зайчику, как нужно раскладывать ложки», поможем расставить салфетницы, наблюдение за трудом повара (экскурсия на кухню) Нельзя разговаривать во время еды, можно подавиться. Знакомство с предметами посуды, тематические картинки «Посуда». Формирование словаря: названия предметов посуды. ЗКР: звук «й», звукоподражание «Девочка разбила чашку»,	12-30 апреля	Итоговое родительское собрание. Совместный вечер встречи родителей, детей и педагогов «Вместе-дружная семья» (фестиваль семейных игр, чаепитие, представление семейных рецептов)

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>д/упражнение «Чего не стало» (правильное произношение звуков в словах).</p> <p>Составление описательного рассказа «Моя любимая чашка»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Стихотворения С.Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет?», И.Токмакова «Каша», К.Чуковский «Федорино горе», р.н.сказка «Маша и медведь», Ч.Янчарский «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»)</p> <p>Лепка «Печенье для друзей», «Конфетки для гостей», «Блюдец»</p> <p>Рисование «Красивая салфеточка», «Печенье»</p> <p>Конструирование «Коробочка для печенья»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Маленький оркестр» (музицирование), «Федорино горе» (интеграционная модель: элементы ритмодекламации, звучащие жесты, движения), досуг «Вечер потешек»</p> <p>Игры «Каравай», «Веселые колокольчики», «Цветные</p>		
--	---	---	--	--

	<i>Игровая деятельность</i>	ленточки» Сюжетно-ролевая игра «Идем в гости», «Магазин посуды», д/игра «Кукла Оля обедает» (предметы посуды), д/упражнение «Угостим кукол чаем», разрезные картинки, кубики «Посуда», д/игра «Узнай на ощупь» (качества предметов: мягкий-твердый, гладкий-шершавый)		
Носит одуванчик желтый сарафанчик	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> <i>Познавательное развитие</i>	Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Привлекать внимание детей, как взрослые ухаживают за растениями. Нельзя брать растения в рот, не трогать животных, кормить их только с разрешения взрослых. Знакомство с некоторыми видами растений и насекомых. Наблюдение за насекомыми на участке. Комнатные растения: листья, стебель, корень, уход за растениями. Тематические картинки «Кто летает»: насекомые (стрекоза, бабочка, божья коровка). Рассмотрение иллюстраций «Какие бывают деревья», «Какие бывают цветы»	04-28 мая	Костюмированный досуг «Носит одуванчик желтый сарафанчик» (стихи о цветах)

	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Формирование словаря: названия растений, насекомых.</p> <p>ЗКР: звуки «ж», «ш», д/упражнение «Жук и шмель», звук «з», д/упражнение «Комарик»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>К.Чуковский «Муха-цокотуха», стихотворения: Е.Серова «Одуванчик», «Ландыш», «Колокольчик», «Ромашка», И.Токмакова «Дуб»</p> <p>Лепка «Кузовок», «Лучики для солнышка»</p> <p>Рисование «Одуванчик», «Земляничка», «Божья коровка»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Жук-пожужжи» (префиксы), «Полянка» (пластический этюд), «Мы едем» (музыкально-ритмические движения), «Рыбачок» (игровое творчество), развлечение «На цветочной полянке».</p> <p>Прогулки в лес, на поляну: польза для здоровья свежего воздуха и солнечных ванн.</p> <p>П/игры «По тропинке», «Пчелы на цветочках», «Веселые жуки»</p>		
--	---	---	--	--

		Сюжетно-ролевая игра «Едем на дачу», д/игра лото «Подбери по цвету» (цветы), парные картинки, кубики «Насекомые», д/игра «Цветочная поляна»		
--	--	---	--	--

2.5. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

2.5.1. Сведения о семьях воспитанников второй группы раннего возраста

Всего семей	
полная семья	
неполная семья	
многодетная семья	
проблемная семья	
семья с опекуном	
этническая семья	

2.5.2. Планирование работы с родителями 2 группы раннего возраста на 2020-2021 учебный год

Месяцы года	Мероприятия
Сентябрь	Оформление информационного стенда для родителей. Консультация «Адаптация» «Особенности возраста» Родительское собрание «Адаптация» Выбор родительского комитета Анкетирование
Октябрь	Оформление выставки совместных работ родителей с детьми «Осенние поделки из природного материала» Беседы с родителями
Ноябрь	Оформление фотовыставки «Моя семья» (фотографии детей с членами семьи). Беседы с родителями

	Консультация педагога
Декабрь	Участие родителей в реализации проекта «Здравствуй Зимушка-Зима!» (фотовыставка, семейные прогулки выходного дня) Консультации для родителей о режиме детей в выходные дни Привлечение родителей к подготовке новогоднего праздника
Январь	Консультация для родителей «Одежда ребёнка в детском саду». Индивидуальные беседы с родителями о режиме детей в выходные дни
Февраль	Участие родителей в реализации проекта «Покормим птиц» (изготовление кормушек для птиц родителями вместе с детьми)
Март	Привлечение родителей к подготовке праздника для мам Выставка совместных с родителями творческих работ «Волшебный мир прищепок»
Апрель	Консультация для родителей одежда ребёнка в детском саду. Совместный вечер встречи родителей, детей и педагогов: «Вместе дружная семья» (семейное творчество, чаепитие, представление семейных рецептов)
Май	Родительское собрание «Итоги работы за учебный год». Анкетирование родителей о работе детского сада группы раннего возраста. Консультация родителей по вопросам работы детского сада в летний период

3. Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательного процесса

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ВО 2 ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Время	Режимные моменты
07.00 - 08.20	Постепенный приём детей
08.20 - 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 - 09.30	Самостоятельная игровая деятельность детей, игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю
09.30 - 09.40	Второй завтрак
09.40 - 11.10	Подготовка к прогулке, прогулка *
11.10 - 11.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
11.30 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика
15.20 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 - 16.30	Самостоятельная игровая деятельность детей, игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю
16.30 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка *
18.00 - 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой

*** Примечания:**

В зависимости от уровня адаптированности ребенка к образовательному учреждению прогулка может быть сокращена.

РЕЖИМ ДНЯ 2 ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (холодный период)

Время	Режимные моменты
07.00 - 08.15	Приём детей, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми
08.15 - 08.20	Утренняя гимнастика
08.20 - 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 - 09.00	Самостоятельная игровая деятельность детей
09.00 - 09.10 09.20 - 09.30	Организованная образовательная деятельность (один вид деятельности по подгруппам по 10 минут с 10 минутным перерывом)
09.30 - 09.40	Второй завтрак
09.40 - 11.10	Подготовка к прогулке, прогулка
11.10 - 11.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
11.30 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика
15.20 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 - 16.00	Самостоятельная игровая деятельность детей
16.00 - 16.10 16.20 - 16.30	Организованная образовательная деятельность (один вид деятельности по подгруппам по 10 минут с 10 минутным перерывом)
16.30 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00 - 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой

РЕЖИМ ДНЯ 2 ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (теплый период)

Время	Режимные моменты
07.00 - 08.20	Приём детей на улице*, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми
08.20 – 08.30	Утренняя гимнастика на улице*
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00 - 11.40	<p style="text-align: center;">Подготовка к прогулке, прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ самостоятельная игровая деятельность детей ❖ непрерывная образовательная <p style="text-align: center;">(художественно-эстетическое и физическое развитие)</p> <p style="text-align: center;">и совместная деятельность педагогов с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ индивидуальная работа с детьми
09.30 - 09.40	Второй завтрак
11.40 - 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.00 - 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 - 18.30	<p style="text-align: center;">Подготовка к прогулке, прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ самостоятельная игровая деятельность детей ❖ совместная деятельность педагогов с детьми ❖ индивидуальная работа с детьми
18.30 - 19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой

* - в зависимости от погодных условий

Максимально допустимая образовательная нагрузка

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности группы раннего возраста 8-10 минут (п.11.9.СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки).

Максимальная образовательная нагрузка в течение дня: 20 минут.

Общее количество часов в неделю: 1 час 40 мин.

Учебный план

Образовательная область	ООД	Количество НОД в неделю
Физическое развитие	Физическая культура	3
Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	В режимных моментах
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1
	Аппликация	
	Музыка	2
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	
	Игровая деятельность	В режимных моментах
	Ручной труд	-
	Труд	В режимных моментах
	Основы безопасности жизнедеятельности	В режимных моментах

Итого в неделю:	10
Итого в месяц:	40
Итого времени в день	20 мин
Итого времени в неделю	1 ч.40 мин.

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
2 ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Дни недели	Образовательные области	Вид организованной образовательной деятельности	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Физическое развитие	Физическая культура	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30
ВТОРНИК	Речевое развитие	Развитие речи	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	16.20 – 16.30
СРЕДА	Художественно-эстетическое развитие	Лепка / Конструирование	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Физическое развитие	Физическая культура	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30
ЧЕТВЕРГ	Речевое развитие	Развитие речи	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	16.20 – 16.30
ПЯТНИЦА	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Физическое развитие	Физическая культура	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30

Длительность занятия - 10 мин.

Всего 10 занятий по 10 мин. = 1 час 40 мин.

Двигательный режим

№	Формы организации двигательной активности	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
1.	Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5
2.	Физкультурное занятие в зале	10		10		10
3.	Физкультминутки	6	6	6	6	6
4.	Бодрящая гимнастика после сна	5	5	5	5	5
5.	Музыкальное занятие		10		10	
6.	Музыкально-игровой досуг (1 раз/мес.)			10		
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	200	200	200	200	200
	Итого	226	226	236	226	226

3.2. Условия реализации образовательной программы дошкольного образования

3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

3.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления работы	Условия поддержки детской инициативы
Развитие самостоятельности	Организация вариативной предметно-развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий; сменяемость предметно-пространственной среды в соответствии с интересами детей и темами проектов не реже, чем 1 раз в несколько недель.
Развитие свободной игровой деятельности	Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды. Косвенное руководство игрой через предложение

	способов реализации детских идей.
Развитие познавательной деятельности	<p>Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми.</p> <p>Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей.</p> <p>Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов.</p> <p>Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу.</p> <p>Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях.</p> <p>Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу.</p> <p>Предметно-развивающая среда наполнена современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
Творческое самовыражение художественными средствами	<p>Наличие в образовательной среде разнообразных материалов обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр.</p> <p>Создание педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности.</p>

	<p>Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности.</p> <p>Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств.</p> <p>Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками.</p> <p>Организация выставок продуктов детского творчества в группах и в помещениях дошкольного учреждения.</p> <p>Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое - пространство, которое меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности.</p>
--	---

3.2.3. Методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям)

Образовательная область	Дополнительные программы	Педагогические технологии
Социально-коммуникативное развитие	Алямовская В.Г. «Ясли-это серьезно»	Князева О.Л. «Я – ты - мы» Программа социально- эмоционального развития дошкольников. Министерство образования РФ. М., 2005 В.Белкина «Адаптация детей раннего возраста»
Познавательное		О.Е.Громова «Формирование элементарных математических

развитие		<p>представлений у детей раннего возраста»</p> <p>И.К.Боровская.,Ю.В.Захарова., Ю.Н.Кислякова., И.В.Ковалёв., В.В. Мыслюк, «Учимся с увлечением» (развивающая энциклопедия).</p> <p>Т.В.Галанова «Развивающие игры с малышами до 3 лет»</p> <p>Г.Г.Григорьева., Н.П.Кочетова., Г.В.Груба «Играем с малышами»</p> <p>Е.Сиякина., С. Синякина «Что должен знать ребёнок 2-3 лет»</p> <p>М.Д.Маханева.,С.В.Рещинова, «Игровые занятия с детьми от 1до 3 лет»</p> <p>М.Ф.Коробова.,Р.Ю.Посылкина, «Малыш в мире природы»</p>
Речевое развитие		<p>О.В.Елецкая., Е.Ю.Вареница «День за днём говорим и растём»</p> <p>В.В.Гербова., А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</p> <p>Ю.К.Школьник «Развитие речи»</p> <p>Н.В.Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>О.Н.Теплякова «Школа раннего развития»</p>
Художественно-эстетическое развитие		<p>Д.Н.Колдина «От рождение до трёх», «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»</p> <p>Е.А.Янушко «Развитие мелкой</p>

		<p>моторики рук», «Лепка с детьми раннего возраста»</p> <p>Т.Н.Доронова., С.Г.Якобсон «Обучение рисованию, лепке, аппликации в игре»</p> <p>В.Костина., Е.Потапова «Рисуем пальчиками»</p>
Физическое развитие		<p>Е.Н.Вавилова «Развитие основных движений у детей 2-3 лет»</p> <p>Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие для детей раннего возраста»</p> <p>М.Ф.Литвинова «Подвижные игры и игровые упражнения»</p>

3.2.4 Создание развивающей предметно-пространственной среды

Социально – коммуникативное развитие

- Набор игрушек
- Игровая зона «Моя семья»
- Куклы разных размеров
- Дидактические куклы 4-х цветов
- Игра «Эмоции»

Познавательное развитие

- Дидактическая игра «Картинки-половинки»
- Дидактическая игра «Детское лото» (весёлые зверята)
- Дидактическая игра «Чей домик» (детёныши животных)
- Дидактическая игра «Большие и маленькие» (домашние животные)
- Дидактическая игра «Шесть картинок»
- Деревянные пазлы (одежда, мебель, фрукты, овощи)
- Детское домино («Летим, плывём, едем»)

- Детское домино «Мои игрушки»
- Домино «Дары природы» (фрукты, овощи)
- Лото «Дикие животные»
- Кубики для малышей
- Игра «Домики»
- Центр для опытов с водой и песком
- Игры для чередования формы, цвета, размера: «Попади в окошко», «Пирамидка»

Речевое развитие

- Карточка пальчиковых игр
- Карточка «Потешки, считалки, загадки, колыбельные, стихи»
- Книги с иллюстрациями к русским народным сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок».
- Книги (Чуковский, Маршак, Благинина, А. Барто и др.)

Художественно – эстетическое развитие

- Книжки - раскраски
- Трафареты, обводки
- Конструктор большой пластмассовый
- Конструктор мелкий пластмассовый
- Крупная мозаика
- Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки, дудочки, металлофон)
- Магнитофон и картотека музыкальных произведений
- Театр Би-Ба-Бо
- Пальчиковый театр (герои сказок)
- Театр резиновых игрушек
- Театр масок «Теремок»
- Ширма для кукольного театра

Физическое развитие

- Большие и маленькие мячи
- Кегли
- Мешочки для метания
- Карточка физминуток
- Обручи
- Гимнастическая скамейка

Игровая зона

- Уголок «Моя семья»
- Уголок «Больница»
- Уголок «Парикмахерская»
- Уголок «Ряжение»